

Classiques Garnier

- [Journals](#)
- [Literatures](#)
- [Bulletin for the International Society of Friends of Montaigne](#)

2015 – 2, n° 62

Bulletin de la Société
internationale des amis de

Montaigne



CLASSIQUES
GARNIER

« La plus universelle et commune erreur des hommes » Philautie et/ou présomption dans les *Essais*

- **Publication type:** Journal article
- **Journal:** [Bulletin de la Société internationale des amis de Montaigne](#)
[2015 – 2, n° 62](#)
[. varia](#)
- **Author:** Perona (Blandine)
- **Abstract:** This article highlights the sources and core characteristics of Montaigne's notion of presumption. Montaigne is always rereading and rewriting the *Essais* with the ironic consciousness of this vice as a universal error, especially after 1588. Irony also enables Montaigne to accept this facet of himself which, in a view more ethical than moral, he renames vanity.
- **Pages:** 159 to 175
- **Journal:** [Bulletin for the International Society of Friends of Montaigne](#)
- **CLIL theme:** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN:** 9782406057482
- **ISBN:** 978-2-406-05748-2
- **ISSN:** 2261-897X
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-406-05748-2.p.0159](#)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 04-04-2016
- **Periodicity:** Biannual
- **Language:** French
- [Display online](#)