

Classiques Garnier

- [Journals](#)
- [Literatures](#)
- [Bulletin for the International Society of Friends of Montaigne](#)

2012 – 1, n° 55

Bulletin de la Société
internationale des amis de
Montaigne



CLASSIQUES
GARNIER

Montaigne, le « sublime » et la provocation lyrique

- **Publication type:** Journal article
- **Journal:** [Bulletin de la Société internationale des amis de Montaigne](#)
[2012 – 1, n° 55](#)
[. varia](#)
- **Author:** Langer (Ullrich)
- **Pages:** 155 to 174
- **Journal:** [Bulletin for the International Society of Friends of Montaigne](#)
- **CLIL theme:** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN:** 9782812439766
- **ISBN:** 978-2-8124-3976-6
- **ISSN:** 2261-897X
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-8124-3976-6.p.0155](#)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 07-25-2012
- **Periodicity:** Biannual
- **Language:** French
- [Display online](#)