

Classiques Garnier

- [Journals](#)
- [Literatures](#)
- [Bulletin for the Association of Friends of Alfred de Vigny](#)

2016, n° 1
Nouvelle série

Bulletin de l'Association des Amis d'Alfred de Vigny

Vigny, une ironie romantique ?

Sous la direction de Sylvain Ledda
et Sophie Vanden Abeele-Marchal



Quelques remarques sur l'ironie et le coup de théâtre chez Vigny

- **Publication type:** Journal article
- **Journal:** [Bulletin de l'Association des Amis d'Alfred de Vigny](#)
[2016 Nouvelle série, n° 1](#)
[. Vigny, une ironie romantique ?](#)
- **Author:** McLeman-Carnie (Janette)
- **Abstract:** Theatricality is an essential aspect of Vigny's poetics, catching the spectator off guard in order to achieve dramatic twists impregnated with a startling irony. This schema recurs in the works inspired by Shakespeare as well as in the plays and the poetry. Indeed, it is the abrupt nature of the action that brings the plot to a conclusion. Rhetorical figures abound amid thinly-veiled irony, while humor and tragedy are tightly interwoven.
- **Pages:** 41 to 56
- **Journal:** [Bulletin for the Association of Friends of Alfred de Vigny](#)
- **CLIL theme:** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN:** 9782406062950
- **ISBN:** 978-2-406-06295-0
- **ISSN:** 2554-9235
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-406-06295-0.p.0041](#)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 11-08-2016
- **Periodicity:** Annual
- **Language:** French
- [Display online](#)