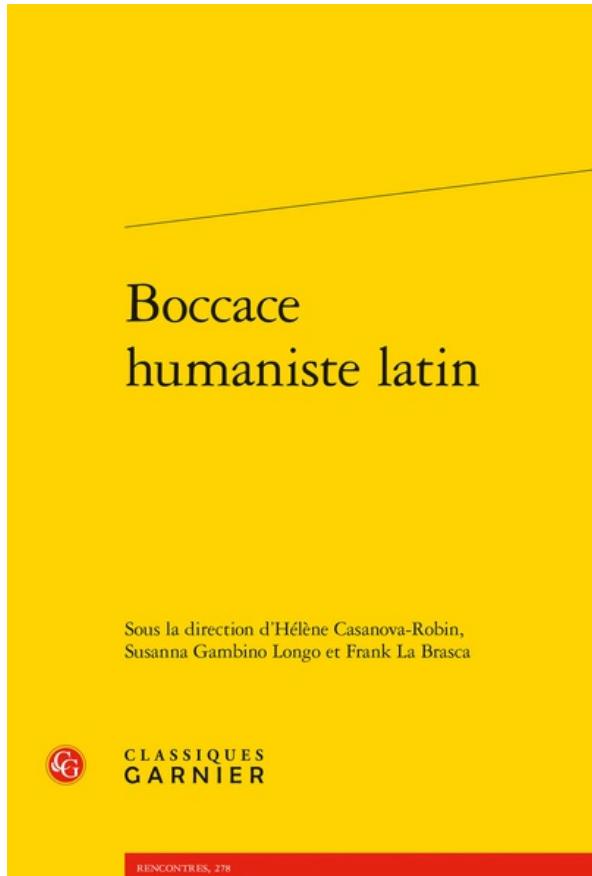


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Actes, mélanges et collectifs](#)
- [Rencontres](#)



De la *Griselda* aux *Femmes illustres*

- **Type de publication :** Article de collectif
- **Collectif :**
[Boccace humaniste latin](#)
- **Auteur :** Vuilleumier Laurens (Florence)
- **Résumé :** Tout en relevant les traits qui auraient pu conseiller à Boccace d'inscrire la Griselda dans son répertoire des femmes illustres, on montre que ce n'est pas à Boccace lui-même, en dépit des qualités éclatantes du conteur, mais d'abord à Pétrarque, puis vingt ans plus tard, au comte de Saluces (Saluzzo), que revient le geste qui installera durablement l'héroïne dans le panthéon des femmes exemplaires.
- **Pages :** 93 à 106
- **Collection :** [Rencontres](#), n° 278
- **Série :** Lectures de la Renaissance latine, n° 8
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812436703
- **ISBN :** 978-2-8124-3670-3
- **ISSN :** 2261-1851
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-3670-3.p.0093](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3670-3.p.0093)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 23/05/2017
- **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)