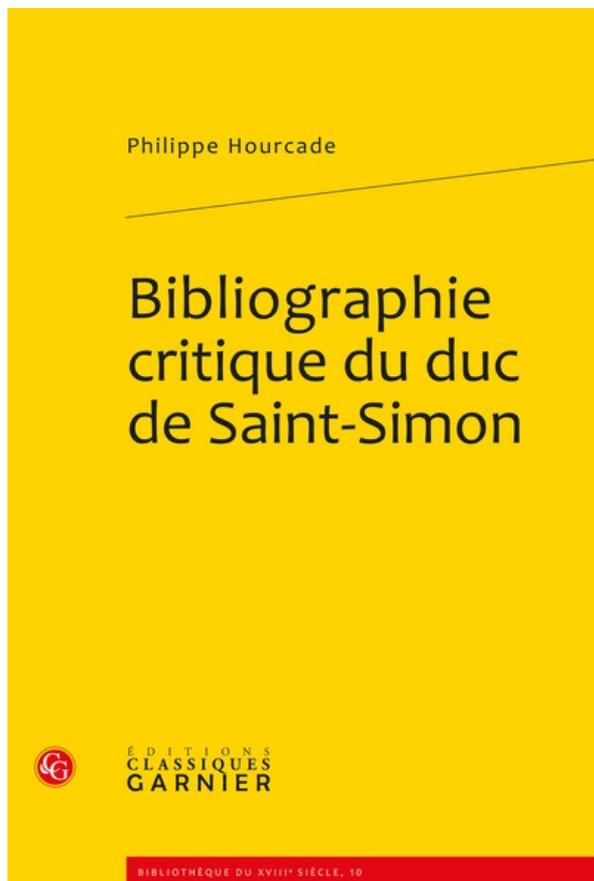


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Littérature française](#)
- [XVIIIe siècle](#)
- [Bibliothèque du XVIIIe siècle](#)



Bibliographie critique du duc de Saint-Simon

- **Type de publication** : Ouvrage
- **Auteur** : Hourcade (Philippe)
- **Résumé** : L'auteur, qui publie chaque année une chronologie bibliographique dans les *Cahiers Saint-Simon*, a voulu fournir un instrument de travail facilement consultable et riche en informations et en sujets variés de réflexions. L'histoire a aussi sa place dans cette *Bibliographie critique*, qui poursuit et approfondit le *Corpus* Coirault-Formel de 1988. Arrêtée fin 2009, elle ne saurait se prétendre exhaustive, mais elle démontre à quel point notre connaissance de Saint-Simon, vie et œuvres, évolue et progresse.
- **Nombre de pages** : 406
- **Parution** : 24/01/2011
- **Collection** : [Bibliothèque du xviii^e siècle](#), n° 10
- **Série** : Œuvres écrites du duc de Saint-Simon, n° 2
- **Thème CLIL** : 3439 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Oeuvres classiques -- Moderne (<1799)
- **EAN** : 9782812402135
- **ISBN** : 978-2-8124-0213-5
- **ISSN** : 2109-7623
- **DOI** : [10.15122/isbn.978-2-8124-4431-9](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4431-9)
- **Éditeur** : Classiques Garnier
- **Mise en ligne** : 15/02/2011
- **Langue** : Français
- **Mots-clés** : Saint-Simon, bibliographie critique, Mémoires, Additions, œuvres diverses, correspondance, manuscrits, éditions, traductions, biographie, Claude de Saint-Simon, études littéraires, langue et style, genre des mémoires, critique d'écrivain, études comparatives, réception à l'étranger, pastiches, comptes-rendus, perspectives critiques, histoire

- [Afficher en ligne](#)