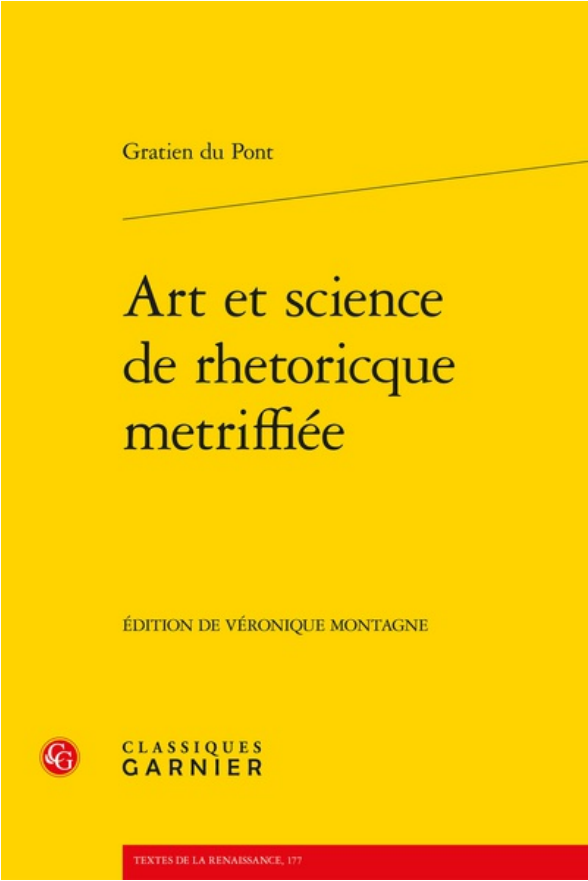


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [French literature](#)
- [Renaissance](#)
- [Renaissance Texts](#)



Art et science de rhétorique metrificée

- **Publication type:** Book
- **Author:** Pont (Gratien du)
- **Scientific editor:** Montagne (Véronique)
- **Abstract:** The prescriptive *Art et science de rhétorique metrificée* which appeared in Toulouse in 1539 is both one of the last examples of the genre, and an anticipation of the poetics which will come to dominate the second half of the century.
- **Number of pages:** 435
- **Parution:** 10-17-2012
- **Collection:** [Renaissance Texts](#), n° 177
- **Series:** Rhétorique et poétique de la Renaissance, n° 1
- **CLIL theme:** 3439 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Oeuvres classiques -- Moderne (<1799)
- **EAN:** 9782812406263
- **ISBN:** 978-2-8124-0626-3
- **ISSN:** 2105-9950
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-8124-4132-5](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4132-5)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 11-09-2012
- **Language:** French
- **Keyword:** Rhétorique de la Renaissance, poétique, poésie, versification, Toulouse

- [Display online](#)