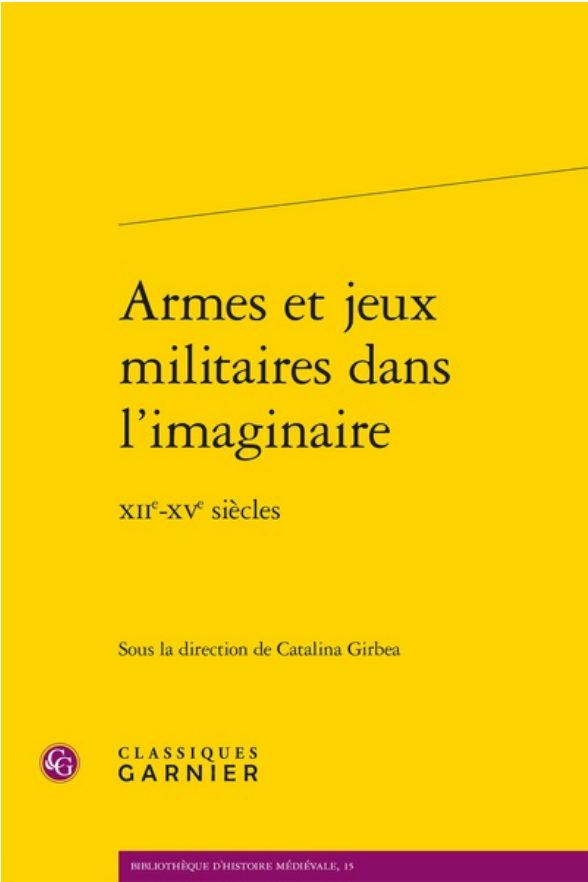


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Histoire, histoire de l'art](#)
- [Bibliothèque d'histoire médiévale](#)



« Personne ne laisse volontiers son honneur être tranché » Les combats singuliers « judiciaires » d’après les livres de combat

- **Type de publication :** Article de collectif
- **Collectif :**
[Armes et jeux militaires dans l'imaginaire](#)
[. xii^e-xv^e siècles](#)
- **Auteur :** Jaquet (Daniel)
- **Résumé :** Cet article se propose d'examiner les jugements de Dieu et les duels d'honneur. L'analyse des Livre de combat et des manuels de hérauts démontre que ces affrontements font partie de la même catégorie. La représentation du jugement de Dieu à la fin du Moyen Âge dans la littérature, les coutumiers, la littérature technique et normative sera comparée avec la représentation qui se dégage des Livres de combat où ces ordalies jouent un rôle à la fois symbolique et pragmatique.
- **Pages :** 389 à 412
- **Collection :** [Bibliothèque d'histoire médiévale](#), n° 15
- **Thème CLIL :** 3386 -- HISTOIRE -- Moyen Age
- **EAN :** 9782812460852
- **ISBN :** 978-2-8124-6085-2
- **ISSN :** 2264-4261
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-6085-2.p.0389](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-6085-2.p.0389)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 27/06/2016
- **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)