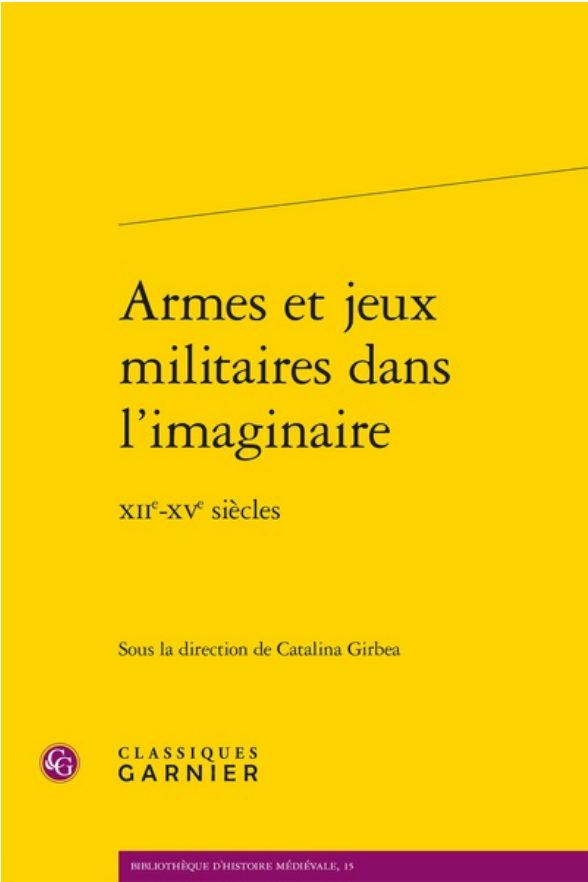


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [History, art history](#)
- [Library of Medieval History](#)



Jeux de tournoyeurs, jeux de lecteurs Renouveau ludique du récit de tournoi dans deux proses arthuriennes mineures (la *Queste 12599* et le *Roman de Séguant*)

- **Publication type:** Article from a collective work
- **Collective work:**
[Armes et jeux militaires dans l'imaginaire](#)
[. XII^e-XV^e siècles](#)
- **Author:** Carné (Damien de)
- **Abstract:** Épisodes stéréotypés des romans arthuriens et passages obligés pour l'initiation chevaleresque, les tournois sont l'occasion pour certains auteurs, comme celui de *Séguant*, d'innover au sein du cliché, de jouer avec l'horizon d'attente du lecteur/auditeur et de mettre en scène des moments ludiques, parodiques, des armes inattendues, ou d'individualiser le protagoniste en transformant le tournoi en duel.
- **Pages:** 191 to 214
- **Collection:** [Library of Medieval History](#), n° 15
- **CLIL theme:** 3386 -- HISTOIRE -- Moyen Age
- **EAN:** 9782812460852
- **ISBN:** 978-2-8124-6085-2
- **ISSN:** 2264-4261
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-8124-6085-2.p.0191](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-6085-2.p.0191)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 06-27-2016
- **Language:** French
- [Display online](#)