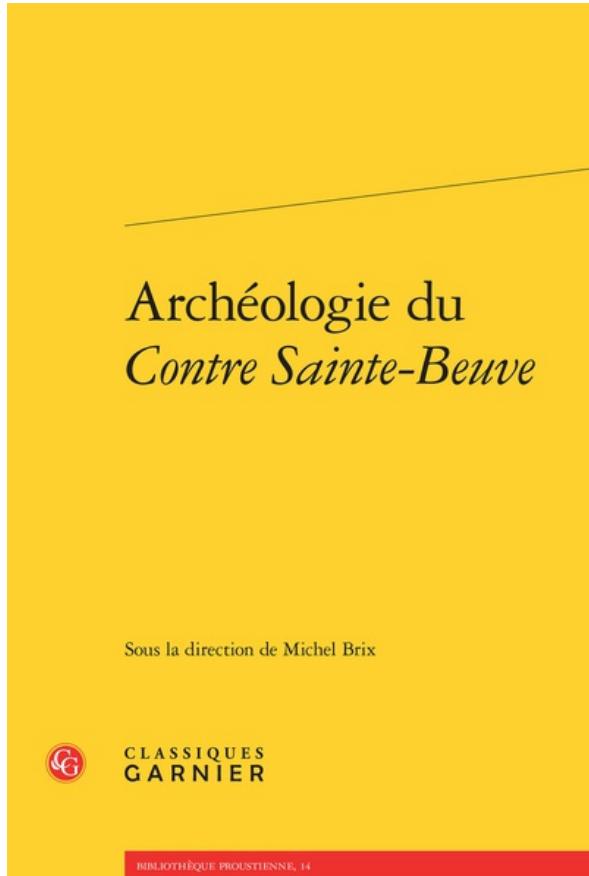


# Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Littérature française](#)
- [XXe-XXIe siècles](#)
- [Bibliothèque proustienne](#)



## Sainte-Beuve jugé par la critique fin-de-siècle

- **Type de publication :** Article de collectif
- **Collectif :** [Archéologie du Contre Sainte-Beuve](#)
- **Auteur :** Ly (Mamadou Abdoulaye)
- **Résumé :** Même si Sainte-Beuve appartient à la génération romantique du début du xix<sup>e</sup> siècle, il effectue un retour remarqué dans la critique littéraire fin-de-siècle. Presque tous les grands critiques de la fin du xix<sup>e</sup> siècle se mesurent à lui et portent des jugements soit cléments soit sévères sur son œuvre critique. Certains comme Gourmont, Lemaitre, Bourget et Faguet défendent sa méthode biographique. D'autres tels que Zola et Brunetière réfutent la validité de l'explication biographique beuvienne en critique littéraire.
- **Pages :** 163 à 189
- **Collection :** [Bibliothèque proustienne](#), n° 14
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812450556
- **ISBN :** 978-2-8124-5055-6
- **ISSN :** 2258-9058
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-5055-6.p.0163](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5055-6.p.0163)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 25/02/2016
- **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)