

Classiques Garnier

- [Revues](#)
- [Littératures](#)
- [Alkemie](#)

2016 – 2, n° 18

Alkemie

Revue semestrielle
de littérature et philosophie

La mort



Sylvain Trudel entre l'optimisme du pessimisme et le pessimisme de l'optimisme

- **Type de publication :** Article de revue
- **Revue :**
[Alkemie Revue semestrielle de littérature et philosophie](#)
[2016 – 2, n° 18](#)
[. La mort](#)
- **Auteur :** Thomas (Jean-Pierre)
- **Résumé :** Le philosophe Vladimir Jankélévitch réduit à deux postures les réactions possibles face à la mort : la résignation *a priori*, attitude défaitiste, et la résignation *a posteriori*, optimisme idéaliste. Ces deux options paraissent à première vue incompatibles. Le romancier québécois Sylvain Trudel présente toutefois simultanément les deux positions dans son œuvre, à tel point qu'il semble possible de proposer une synthèse, point de vue inusité.
- **Pages :** 107 à 123
- **Revue :** [Alkemie](#)
- **Thème CLIL :** 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée
- **EAN :** 9782406066361
- **ISBN :** 978-2-406-06636-1
- **ISSN :** 2286-136X
- **DOI :** [10.1512/isbn.978-2-406-06636-1.p.0107](https://doi.org/10.1512/isbn.978-2-406-06636-1.p.0107)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 22/12/2016
- **Péodicité :** Semestrielle
- **Langue :** Français
- **Mots-clés :** Littérature québécoise, résignation, mort, Sylvain Trudel, Vladimir Jankélévitch
- [Afficher en ligne](#)