

Classiques Garnier

- [Journals](#)
- [Literatures](#)
- [Alkemie](#)

2016 – 1, n° 17



Alkemie

Revue semestrielle
de littérature et philosophie

L'ennui



CLASSIQUES
GARNIER



Mihaela-Gențiana Stănișor En dialogue avec Aymen Hacen à partir de son livre *Tunisie* suivi de *Chronique du sang calciné et autres polèmes*

- **Publication type:** Journal article
- **Journal:** [Alkemie Revue semestrielle de littérature et philosophie](#)
[2016 – 1, n° 17](#)
[. L'ennui](#)
- **Author:** Stănișor (Mihaela-Gențiana)
- **Pages:** 253 to 265
- **Journal:** [Alkemie](#)
- **CLIL theme:** 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée
- **EAN:** 9782406060451
- **ISBN:** 978-2-406-06045-1
- **ISSN:** 2286-136X
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-406-06045-1.p.0253](#)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 07-08-2016
- **Periodicity:** Biannual
- **Language:** French
- [Display online](#)