

Classiques Garnier

- [Journals](#)
- [Literatures](#)
- [Alkemie](#)

2016 – 1, n° 17



Alkemie

Revue semestrielle
de littérature et philosophie

L'ennui



CLASSIQUES
GARNIER



Le « Sonnet en x » Un poème fait pour être compris

- **Publication type:** Journal article
- **Journal:** [Alkemie Revue semestrielle de littérature et philosophie 2016 – 1, n° 17](#)
[. L'ennui](#)
- **Author:** Munier (Paul)
- **Abstract:** This reading of the *Sonnet en x* relies on all the existing sources, including Mallarmé's own commentaries and explanations. It progressively goes from attempting to solve an enigma (made of lexical refinement, puzzling grammatical accidents and mythological undertext) to read the poem as a description of an inner scene and playing of an inner score.
- **Pages:** 217 to 234
- **Journal:** [Alkemie](#)
- **CLIL theme:** 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée
- **EAN:** 9782406060451
- **ISBN:** 978-2-406-06045-1
- **ISSN:** 2286-136X
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-406-06045-1.p.0217](#)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 07-08-2016
- **Periodicity:** Biannual
- **Language:** French
- **Keyword:** Grail, Styx, Gold, Star, Phoenix
- [Display online](#)