

Classiques Garnier

- [Revue](#)
- [Littératures](#)
- [Alkemie](#)

2016 – 1, n° 17

Alkemie

Revue semestrielle
de littérature et philosophie

L'ennui



L'Ecclésiaste (texte apocryphe)

- **Type de publication** : Article de revue
- **Revue** : [Alkemie Revue semestrielle de littérature et philosophie 2016 – 1, n° 17](#)
[. L'ennui](#)
- **Auteur** : Caron (Maxime)
- **Résumé** : Ce texte est une plongée au cœur d'une situation à la fois inconfortable et invraisemblable. Pour tenter de la décrire au ras du réel, le *scribe* s'est imposé de se soumettre volontairement à divers désordres et perturbations qui concernent la logique, la syntaxe et la ponctuation, bien qu'il ait en grande estime la cohérence qu'exige la langue utilisée.
- **Pages** : 17 à 27
- **Revue** : [Alkemie](#)
- **Thème CLIL** : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée
- **EAN** : 9782406060451
- **ISBN** : 978-2-406-06045-1
- **ISSN** : 2286-136X
- **DOI** : [10.15122/isbn.978-2-406-06045-1.p.0017](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-06045-1.p.0017)
- **Éditeur** : Classiques Garnier
- **Mise en ligne** : 08/07/2016
- **Périodicité** : Semestrielle
- **Langue** : Français
- **Mots-clés** : Grand écart, avenir, passé, scribe

• [Afficher en ligne](#)