

Classiques Garnier

- [Journals](#)
- [Literatures](#)
- [Alkemie](#)

2015 – 1, n° 15

Alkemie

Revue semestrielle
de littérature et philosophie

L'Éros



CLASSIQUES
GARNIER

Le philosophe et ses humeurs – E. M. Cioran –

- **Publication type:** Journal article
- **Journal:** [Alkemie Revue semestrielle de littérature et philosophie](#)
[2015 – 1, n° 15](#)
[. L'Éros](#)
- **Author:** Zaharia (Constantin)
- **Abstract:** The hypothesis that Cioran's thinking stems from an existential mauvaise humeur is not neglectable to explain the corrosive and nihilist side of his discourse. Where else can we place this indisposition if not between the dispositions that the Ancient, starting with Hippocrates, have stated as an explaining principle of man ?
- **Pages:** 269 to 279
- **Journal:** [Alkemie](#)
- **CLIL theme:** 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée
- **EAN:** 9782812448447
- **ISBN:** 978-2-8124-4844-7
- **ISSN:** 2286-136X
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-8124-4844-7.p.0269](#)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 09-09-2015
- **Periodicity:** Biannual
- **Language:** French
- [Display online](#)