

Classiques Garnier

- [Journals](#)
- [Literatures](#)
- [Alkemie](#)

2014 – 1, n° 13

Alkemie

Revue semestrielle
de littérature et philosophie

Le silence



CLASSIQUES
GARNIER

Les écrivains, ces gardiens du silence

- **Publication type:** Journal article
- **Journal:** [Alkemie Revue semestrielle de littérature et philosophie](#)
[2014 – 1, n° 13](#)
[. Le silence](#)
- **Author:** Courtieu (Marc)
- **Abstract:** How can a writer talk or write about silence ? Some consider silence as the source that precedes all language. Others focus on 'silent conversations' in which ideas are exchanged. Most of the time, silences make speech opaque and heavy. But what if 'silence and speech [were] the same thing' (Coetzee) ?
- **Pages:** 75 to 90
- **Journal:** [Alkemie](#)
- **CLIL theme:** 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée
- **EAN:** 9782812430497
- **ISBN:** 978-2-8124-3049-7
- **ISSN:** 2286-136X
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-8124-3049-7.p.0075](#)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 08-26-2014
- **Periodicity:** Biannual
- **Language:** French
- **Keyword:** dialectics, speaking, silence, literature, quiet conversation
- [Display online](#)