

Classiques Garnier

- [Revue](#)
- [Littératures](#)
- [Alkemie](#)

2014 – 1, n° 13

Alkemie

Revue semestrielle
de littérature et philosophie

Le silence



CLASSIQUES
GARNIER

La torpeur engourdissante chez Henri Thomas Entre *pathos* et ascèse

- **Type de publication :** Article de revue
- **Revue :**
[Alkemie Revue semestrielle de littérature et philosophie](#)
[2014 – 1, n° 13](#)
[. Le silence](#)
- **Auteur :** Gauthier (Marie-Hélène)
- **Résumé :** Le retrait hors de l'espace des significations communément échangées peut faire figure de désertion. Mais il peut avoir cette vertu du silence, qui permet de retrouver le foyer matriciel des possibilités de sens et d'existence. Le silence, la torpeur engourdissante, la sensibilité rétractile : façons similaires de retrouver la puissance pure, fil directeur de la quête thomasienne.
- **Pages :** 49 à 60
- **Revue :** [Alkemie](#)
- **Thème CLIL :** 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée
- **EAN :** 9782812430497
- **ISBN :** 978-2-8124-3049-7
- **ISSN :** 2286-136X
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-3049-7.p.0049](#)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 26/08/2014
- **Périodicité :** Semestrielle
- **Langue :** Français
- **Mots-clés :** silence, retraite, désertion, fidélité à soi, philosophie.

• [Afficher en ligne](#)