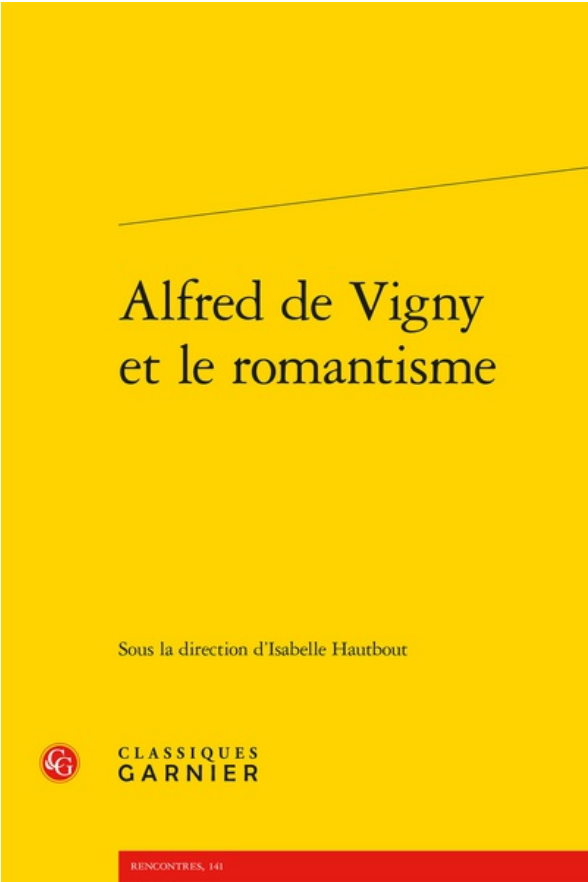


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Actes, mélanges et collectifs](#)
- [Rencontres](#)



Vigny et la pensée classique

- **Type de publication** : Article de collectif
- **Collectif** :
[Alfred de Vigny et le romantisme](#)
- **Auteur** : Sabourin (Lise)
- **Résumé** : Alfred de Vigny, engagé à l'avant-garde romantique, connaît bien la pensée classique, qui nourrit en fait sa dramaturgie libérée des carcans, son traitement fictionnel philosophique des événements historiques, sa pensée métaphysique porteuse d'images qu'il souhaite salutaires pour la condition humaine.
- **Pages** : 125 à 141
- **Collection** : [Rencontres](#), n° 141
- **Série** : Études dix-neuviémistes, n° 29
- **Thème CLIL** : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN** : 9782812435621
- **ISBN** : 978-2-8124-3562-1
- **ISSN** : 2261-1851
- **DOI** : [10.15122/isbn.978-2-8124-3562-1.p.0125](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3562-1.p.0125)
- **Éditeur** : Classiques Garnier
- **Mise en ligne** : 08/07/2016
- **Langue** : Français

• [Afficher en ligne](#)