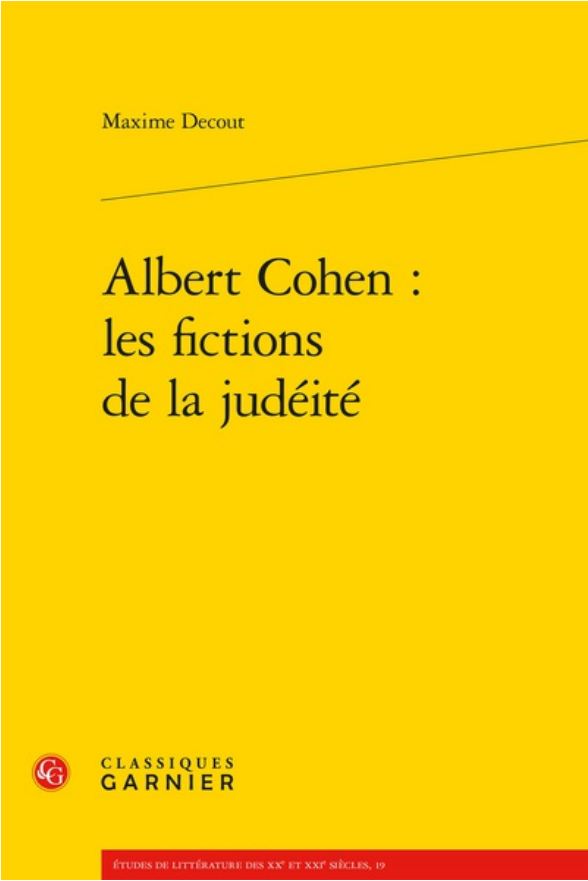


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [French literature](#)
- [20th-21st Centuries](#)
- [Studies in Twentieth and Twenty-First-Century Literature](#)



Albert Cohen : les fictions de la judéité

- **Publication type:** Book
- **Author:** Decout (Maxime)
- **Abstract:** This essay aims to question the fictional staging of Jewishness in Albert Cohen's works.
- **Number of pages:** 371
- **Parution:** 07-06-2011
- **Collection:** [Studies in Twentieth and Twenty-First-Century Literature](#), n° 19
- **CLIL theme:** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN:** 9782812402760
- **ISBN:** 978-2-8124-0276-0
- **ISSN:** 2100-3335
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-8124-4370-1](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4370-1)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 08-10-2011
- **Language:** French
- **Keyword:** Littérature du xxe siècle, intertextualité biblique, judéité
- [Display online](#)